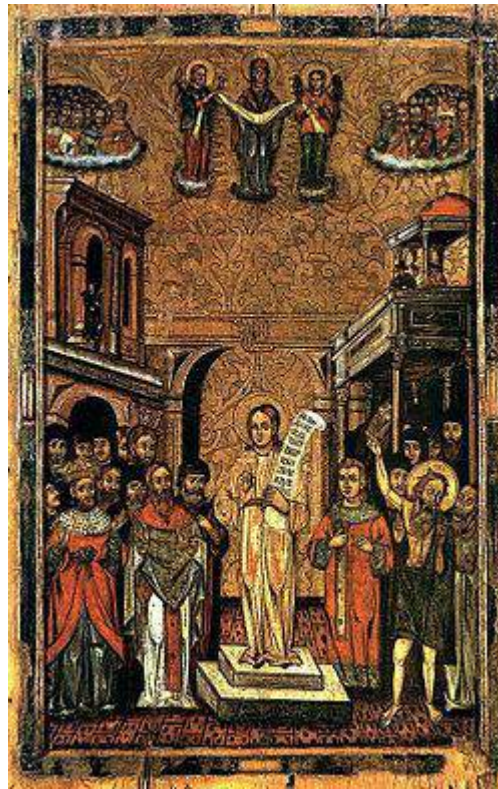


Wout van Bekkum
Familiedrama 18 10 2015 deel 2

Joodse en Syrische hymnen 4e-5e eeuw

- 'Avodot
- Aramese hymnen
- Ephrem Syrus
- Yossi ben Yossi

Joden en Byzantijnen: Yannai en Romanos



Eleazar birabbi Qilir

- Ook bekend als Kalir (“kleros”)
- Eind 6e eeuw – begin 7e eeuw
- Meer dan duizend hymnen
- Invloed op Ashkenazische liturgie
- תפילת טל
- אב ידעך מנוער
- Composities alleen voor feestdagen





Byzantijns-Joodse en Arabisch-Joodse dichters

- Yehudah
- Pinchas ha-Kohen
- Shlomoh Suleiman al-Sanjari
- Ibn Abitur

“En Sara lachte”



Samuel de Derde

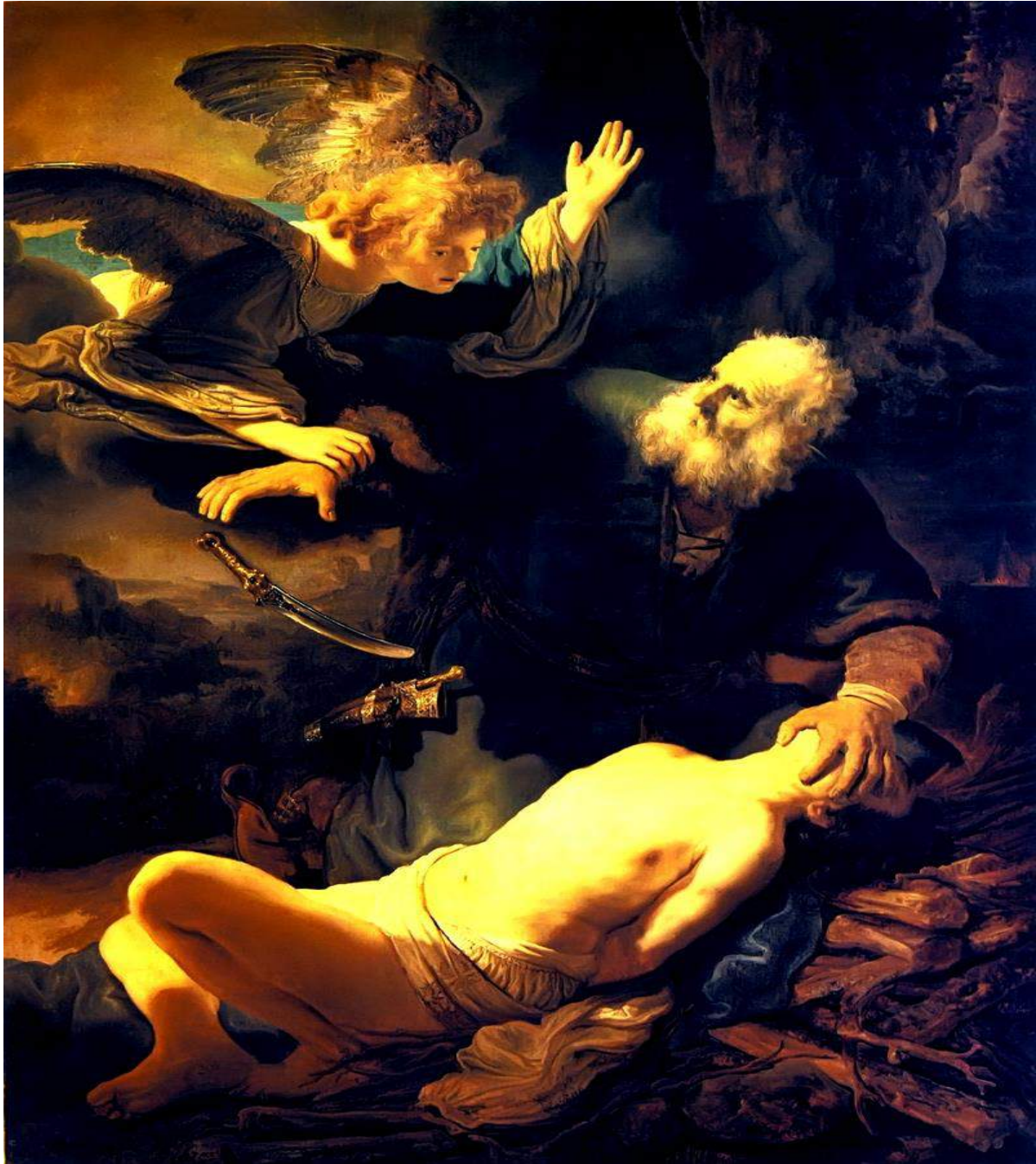
- De 'derde' in het Sanhedrin
- Leefde rond het jaar 1000
- Componeerde 1100 gedichten
- Vrijwel alleen bekend uit de Genizah
- Piyyut en Midrash: Sara als moederfiguur
- Het lachen van Sara
- Het huilen van Sara

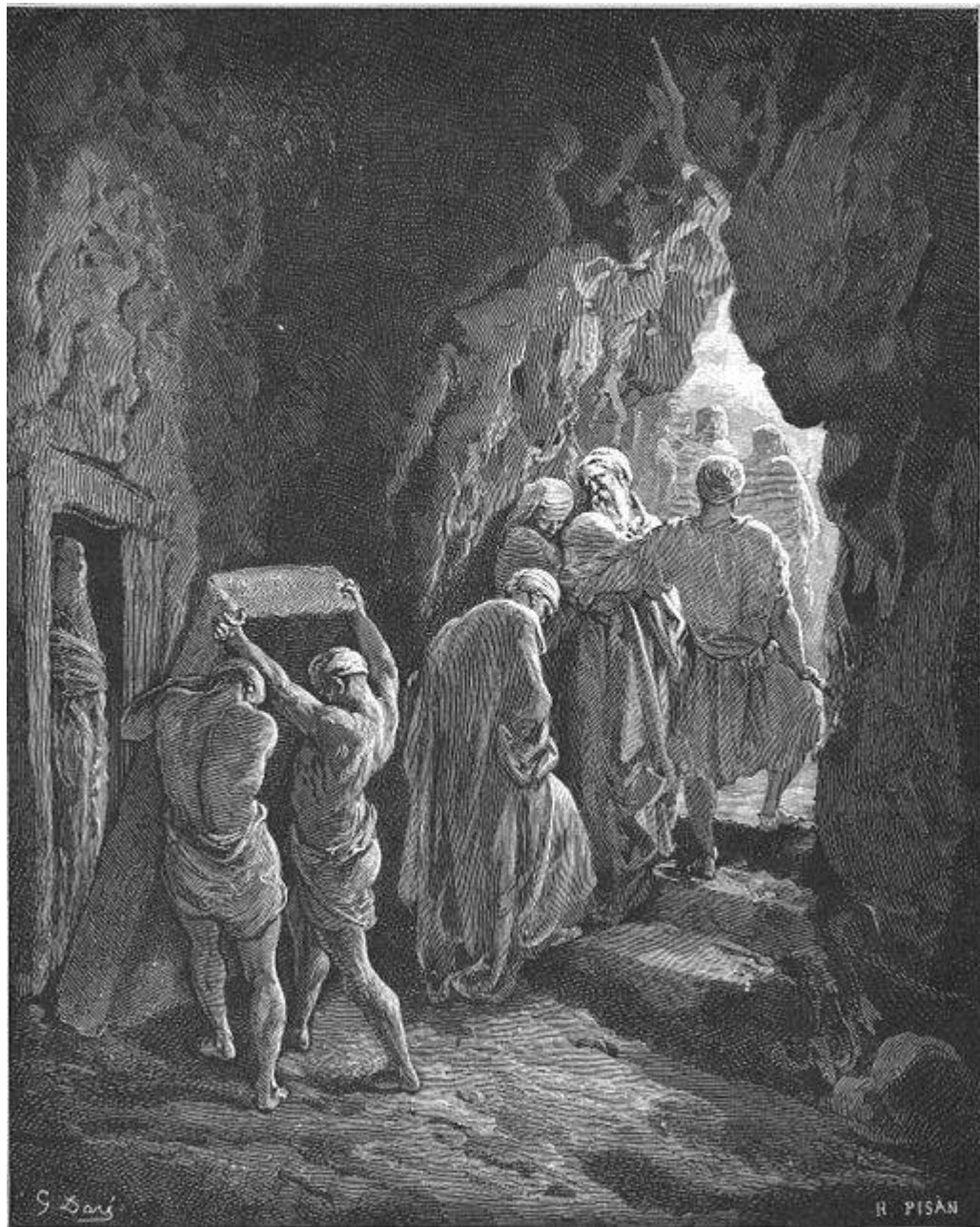




Historische Kinot en Selichot

- De *'aqedah* in het Rijnlandgebied
- Martelaarschap en קידוש השם
- Rabbi Ephraim ben Jacob uit Bonn
- את אבותיי אני מזכיר





S. Sani

H. PISAN

Judah ben Samuel Ibn Abbas al-Maghribi

- Geboren in Fes en gestorven in Mosul (1163)
- Belangrijkste hymne in Sefardische traditie

עת שערי רצון להיפתח

שיחו לאמי כי ששונה פנה
הבן אשר ילדה לתשעים שנה
היה לאש ולמאכלת מנה
אנה אבקש לה מנחם אנה
צר לי לאם תבכה ותתיפח
עוקד והנעקד והמזבח